



Medienrohstoff (4)

Fünfzehn exzellente Formationen mit weit über 200 Musikern, nehmen am diesjährigen 3. Big Band Festival teil, das am Wochenende vom 4. und 5. September in der Stadthalle Dietikon über die Bühne geht.

Der Countdown zur dritten Big-Band-Battle läuft

Ein legendäres Kraftwerk swingt am Samstagabend in der Limmatstadt: The World Famous Glenn Miller Orchestra unter der Leitung des holländischen Bandleaders Wil Salden. Was sie spielen werden, verspricht der Name: Natürlich die weltberühmten Glenn Miller Melodien aus den Vierziger Jahren, wie «American Patrol», «Pennsylvania 6-5000» und wie sie alle heissen. Auch die legendäre «Moonlight Serenade» wird nicht fehlen und das in perfektem Sound. Wil Salden: «Wir versuchen so authentisch wie möglich zu spielen, aber wer diese Musik bisher nur von den Schallplattenaufnahmen kennt, der wird total überrascht sein, welche Kraft und Grösse diese Musik hat.» Und wie die Post dabei abgehe, schwärmt der Holländer. Swing das sei mehr als ein Gefühl, das sei «ein Rhythmus, bei dem jeder Fuss und jeder Finger mit muss!»

Vor der legendären Truppe treten fünf erstklassige Schweizer Amateur Big Bands auf

Bereits um 16 Uhr geht's mit dem grossen Gebläse in der Stadthalle Dietikon los. Aus vielen eingereichten Bewerbungen hat die Musikkommission, der auch die beiden Profi-Big Band-Leader Pepe Lienhard und Dani Felber, sowie DRS1 Musikredaktor Kurt Brogli angehören, fünf Teilnehmer für das diesjährige Festival nominiert. Den Musikexperten fiel der Entscheid in diesem Jahr extrem schwer, sie hätten die Qual der Wahl gehabt. «Die Schweiz ist wirklich ein guter Nährboden für Big Bands: In kaum einem anderen Land gibt es so viele erstklassige Formationen unterschiedlicher Stilrichtungen und Qualitäten wie bei uns», sagt René Gubelmann, der künstlerische Leiter des Festivals. Den Abschluss des Abends macht das **Willy Bischof Trio** in der Jazzlounge.

Gratiseintritt am Sonntag und «Mönsche chömed go brönsche...»

Sogar acht Bands treten am Sonntag, 5. September auf. Das Programm beginnt um 9 Uhr mit dem Dixie-Brunch. Den musikalischen Auftakt macht die **Big Band der Stadtmusik Dietikon**. Danach geht's schwungvoll und mit grossem Gebläse weiter, erzeugt von der exzellenten **Big Band der Kanti Wattwil SG** (der Siegerformation vom Festival 2009). Weil sich das Big Band Festival der Stadt Dietikon Nachwuchsförderung auf die Flagge geschrieben hat, heisst es auch in diesem Jahr wieder «Welches ist die beste Jugend Bigband der Schweiz?» Für diesen Wettbewerb wurden vier Formationen selektioniert, die hoffentlich alle von vielen Supportern unterstützt werden. Der Eintritt am Sonntag ist frei.

Gespielt wird um den «Jazztucan», die Trophäe für die beste Nachwuchs-Big Band, die vom berühmten Dietiker Künstler Bruno Weber geschaffen wurde, und um den **Adcom-Preis im Wert von CHF 5'000.—**, der beinhaltet die technische Herstellung von 2000 Stück CDs, inkl. Booklet, ab geliefertem Mastertape und grafischen Vorlagen. Die zweitplatzierten erhalten CHF 2000.— in bar; 3. Preis: CHF 1000.— in bar. Ein Publikumspreis wird auch vergeben: Ein Gutschein im Wert von CHF 1500.— für Instrumente oder Musiknoten. Die ganze Veranstaltung wird von Schweizer Radio DRS 1 aufgenommen und in mehreren Sondersendungen auf der DRS Musikwelle übertragen.

Zum Finale und Abschluss des 3. Big Band Festivals von Dietikon spielt dann die älteste Aargauer Big Band, die **Exciting Jazz Crew**.

Genaueres Programm: www.bigbandfestival.ch

www.bigbandfestival.ch

Veranstalter: Präsidialabteilung der Stadt Dietikon | Bremgartnerstrasse 22 | 8953 Dietikon | Telefon +41 44 744 36 32
Pressestelle: Heier Lämmler | pro&motion ag | Seeblickstrasse 16 | 8810 Horgen | Telefon: +41 44 726 01 16 | heier.laemmler@promotionag.ch