



Medienrohstoff (1)

Nach der erfolgreichen Premiere vor einem Jahr, wird die Stadt Dietikon im zürcherischen Limmattal mit seinem Big Band Festival erneut zum Mekka aller Fans dieses grossartigen Musikstils.

Dietikon sucht die beste, junge Big Band der Schweiz

Dietikon swingt! Auch in diesem Jahr sucht die Stadt Dietikon am ersten Septemberwochenende nach der besten Jugend-Big-Band der Schweiz. Über 35 Formationen mit fast 700 Musikern aus dem ganzen Land haben sich zum musikalischen Wettstreit angemeldet. Anfangs Juli wird die Fachjury unter dem Patronat von Pepe Lienhard bekannt geben, welche Formationen am Festival teilnehmen dürfen. Am Sonntag, 6. September wird die beste Nachwuchs-Big-Band der Schweiz gekürt. Zuvor konzertieren die arrivierten Big Bands: Am Freitag, 4. September, punkt 18 Uhr, wird das Festival von der Big-Band der Stadtmusik Dietikon eröffnet. Danach tritt die Dani Felber Big Band mit einer der besten Jazzsängerinnen der Schweiz auf. Auch wenn sie nicht mit diesem Musikgenre Karriere gemacht hat: Stargast ist Maja Brunner. Am Samstagabend, 5. September, ist das Swiss Jazz Orchestra unter der Leitung von Pepe Lienhard an der Reihe. Stargast ist der 87-jährige, legendäre, deutsche Bandleader Hugo Strasser.

Das erste Dietiker Big-Band-Festival vor einem Jahr hat es gezeigt: Der Swing, dieser grossartige Sound hat nichts von seiner Faszination verloren. Vor allem der Jugend Big Band-Wettbewerb bewies, dass dieser Stil unter jungen Musikern wieder ein Klangideal geworden ist. Massgeblichen Anteil am Revival hat nicht zuletzt der englische Superstar Robbie Williams mit seinem, vor wenigen Jahren veröffentlichten Millionenseller «Swing When You're Winning». Im September heisst es jetzt wieder «Swing When You're in Dietikon».

Der Ursprung dieses noch jungen Festivals geht auf eine Vision der heutigen Stadtregierung zurück. Vor drei Jahren hatte sie die Idee, dass ihr «Wirtschaftsstandort mit Lebensqualität» (wie es im Werbeslogan der Stadt heisst), im kulturellen Bereich eine musikalische Nische besetzen könnte, die es sonst in der ganzen Schweiz nicht gäbe. Den Auslöser zum Big-Band-Festival gab der Dietiker Kunstmaler und in weiten Jazzkreisen hoch geschätzte Musiker René Gubelmann. Und nachdem sich für seine Swing-Pläne rasch auch die Medien begeistern liessen, zündete der Funke. Warum aber fördert Dietikon ausgerechnet ein Swing-Festival, anstatt neuere Stile wie Rap, House oder Rock? Stadtpräsident Otto Müller: «Big-Band-Musik ist zeitlos und Musik hat in unserer Stadt von jeher schon eine grosse Tradition.» Grundsätzlich pflegt Dietikon eine breite Kulturpalette. «Wir fördern ja auch alternative Stile», betont er.

Multikulturell ist die fünftgrösste Stadt im Kanton Zürich. 23000 Menschen aller Hautfarben und Nationalitäten leben hier. Dazu passt der Swing, dieser multikulturelle, pulsierende Musikstil, der aus der Konfrontation afrikanischer mit europäischer Kultur in den Zwanziger Jahren in Amerika entstanden ist. Ein idealer Soundtrack zum sich wandelnden Stadtbild, wo sich an manchen Plätzen die Tradition wunderschön mit der Moderne verschwägert hat.

Medientermin: Samstag, 4. Juli, 11 Uhr: BigBandLeaderTreffen im Stadtkeller, Bremgartnerstrasse 20, vis à vis des Stadthauses Dietikon: **u.a. sind dabei Pepe Lienhard, Stadtpräsident Otto Müller, der Dietiker Künstler Bruno Weber.**

www.bigbandfestival.ch

Veranstalter: Präsidiabteilung der Stadt Dietikon | Bremgartnerstrasse 22 | 8953 Dietikon | Telefon +41 44 744 36 32
Pressestelle: Heier Lämmler | pro&motion ag | Seeblickstrasse 16 | 8810 Horgen | Telefon: +41 44 726 01 16 | heier.laemmler@promotionag.ch